



PROGETTO RESTAURO

Trimestrale per la tutela dei
Beni Culturali

anno 10 - numero 36 - inverno 2005

rivista fondata da
Giulio Bresciani Alvarez

Direttore
Renzo Fontana

Direttore responsabile
Luca Perissato

Vicedirettore
Anna Pietropoli

Responsabile di redazione
Marina Daga

Redazione
Eoredana Borgato, Anna Brunetto, Michela Carraro,
Luca Caturlo, Paolo Cremonesi, Maria Sole Crespi,
Olimpia Niglio, Renzo Ravagnan

Corrispondente dall'Inghilterra
Claudia Samba

Corrispondente dagli U.S.A.
Maria Scarpini

Periodicità
trimestrale

Amministrazione e redazione
il prato casa editrice
via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)
tel. 049/640105 fax 049/8797938
e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1998
il prato casa editrice - Padova

Ideazione grafica
ADV Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arri Grafiche Padova

Abbonamento a quattro numeri
Italia € 15,50 - estero € 31
da versare sul c.c.p. 13660352
intestato a il prato casa editrice
via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)

Informativa ex art. 10 - Legge 675/96
I dati personali forniti verranno trattati dalla casa
editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamento
e per dare informazioni su iniziative di carattere
editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui
all'art. 13 rivolgersi alla casa editrice

Ogni fascicolo
Italia € 5,16 - estero € 10,33
Registrazione presso il Tribunale
di Treviso n. 571 del 19.05.1995

In copertina
Nottata, opere del Giambologna, Bologna

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla
rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i
rispettivi autori.

SOMMARIO

- Jole Marcuccio *Ricostruzione di trama e ordito in una lacerazione del supporto tessile di un dipinto*
pagina 2
- Valentina Fisichella *"Ragusa Nuova" tra storia e conservazione*
pagina 13
- Redazionale *SAIE, Salone internazionale dell'industrializzazione edilizia Bologna 12-16 ottobre 2005*
pagina 19
- Davide Crovetti *Effetti socio economici di una trasformazione urbana e della realizzazione di una nuova caserma*
pagina 20
- Isabella Villafranca Soissons *Il restauro di Compressed motorcycle di César*
pagina 25
- Olimpia Niglio *Il paesaggio urbano e architettonico a Lucca tra la fine del XIX ed i primi anni del XX secolo*
pagina 32
- Anna Pietropoli *Segnalazioni Bibliografiche*
pagina 40